

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра русского языка
Кафедра истории русской литературы и теории словесности
Кафедра общего, славянского и прикладного языкознания имени Е. С. Отина



П. А. Машаров

2024 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по русскому
языку и истории русской литературы и методике их преподавания**

Укрупненная группа направлений подготовки	45.00.00	Языкознание	и
Программа высшего образования		литературоведение	
Направление подготовки	Программа бакалавриата		
Профиль	45.03.01 Филология		
Квалификация	Русский язык и литература		
Форма обучения	Бакалавр		
	Очная, заочная		

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Программа государственной итоговой аттестации «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по русскому языку и истории русской литературы и методике их преподавания» для обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

и. о. заведующего кафедрой общего,
славянского и прикладного языкознания
имени Е. С. Отина,
канд. филол. наук, доц.

Н. А. Ярошенко

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
русского языка
Протокол от 26.03.2024 г. № 8.
Заведующий кафедрой

В. И. Теркулов

Рабочая программа одобрена на заседании
кафедры общего, славянского и прикладного
языкознания имени Е. С. Отина,
Протокол от 26.03.2024 г. № 9.
Заведующий кафедрой

Н. А. Ярошенко

Рабочая программа одобрена на заседании
кафедры истории русской литературы и
теории словесности
Протокол от 26.03.2024 г. № 7.
Заведующий кафедрой

А. А. Кораблев

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета
28.03.2024 г.

Н. А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.
Протокол от 27.03.2024 г. № 3.
Председатель

С. В. Руденко

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
д-р филол. наук, проф.
26.03.2024 г.

В. И. Теркулов

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной: все учебные дисциплины ОП бакалавриата, Производственная практика: научно-исследовательская работа.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее. Государственная итоговая аттестация является завершающим этапом освоения образовательной программы. К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускаются лица, в полном объеме успешно завершившие освоение основной профессиональной образовательной программы по соответствующему направлению подготовки высшего профессионального образования. При условии успешного прохождения всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в Государственную итоговую аттестацию, выпускнику ДонГУ выдается диплом об образовании с присвоением определенной квалификации.

1.3. Государственная итоговая аттестация для выпускников, оканчивающих обучение по образовательной программе бакалавриата, направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература), включает в себя подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (ВКР), а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена по русскому языку и истории русской литературы и методике их преподавания.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	БЗ.Б.1. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по русскому языку и истории русской литературы и методике их преподавания
Часть образовательной программы	Блок 3: Государственная итоговая аттестация
Количество зачетных единиц / всего часов	3 / 108

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	4	8	—	—	—	108	108	экзамен
Заочная	5	9				108	108	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Государственная итоговая аттестация (ГИА) проводится государственной экзаменационной комиссией в целях установления уровня подготовки выпускников к

выполнению профессиональных задач, определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература).

Задачами ГИА являются:

- оценка уровня сформированности компетенций;
- принятие решения о присвоении квалификации по результатам ГИА, выдаче документа о высшем образовании и квалификации.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-1.1. Анализирует задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями.

УК-1.2. Осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов.

УК-1.3. Применяет информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности.

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними.

УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта.

УК-2.3. Представляет результаты проекта, предлагает возможность их использования и/или совершенствования

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.

УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников.

УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого.

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на государственном языке РФ и иностранном языках.

УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном языке.

УК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК-5.1. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

УК-5.2. Выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения.

УК-5.3. Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия.

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей

УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных услуг для личностного развития и выстраивания траектории профессионального роста.

УК-6.3. Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами.

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-7.1. Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности.

УК-7.2. Умеет отбирать и формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья

УК-7.3. Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих.

УК-8.2. Использует методы защиты в чрезвычайных ситуациях и военных конфликтах, формирует культуру безопасного и ответственного поведения.

УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

УК-9.1. Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.

УК-9.2. Имеет представления о способах взаимодействия с людьми с инвалидностью в социальной и профессиональной сферах.

УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.

УК-10.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

УК-11.1. Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.

УК-11.2. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.

ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы

ОПК-1.1 Использует знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и ее конкретной области в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности.

ОПК-1.2. Демонстрирует знание основных этапов исторического развития языкознания, литературоведения и перспектив их развития.

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ОПК-2.1. Демонстрирует знание основных концепций общего языкознания.

ОПК-2.2. Демонстрирует знание теории и истории русского языка.

ОПК-2.3. Демонстрирует знание теории коммуникации.

ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории русской литературы и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.

ОПК-3.1. Демонстрирует знание основных положений и концепций в области теории литературы и истории литературной критики.

ОПК-3.2. Демонстрирует знание истории русской и зарубежной литературы.

ОПК-3.3. Имеет представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.

ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

ОПК-4.1. Осуществляет сбор и анализ языковых и литературных фактов.

ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ и интерпретацию текста.

ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

ОПК-5.1. Демонстрирует свободное владение русским языком в его литературной форме.

ОПК-5.2. Использует базовые методы и приемы устной и письменной коммуникации на русском языке

ОПК-6. Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности.

ОПК-6.1. Демонстрирует знание способов решения стандартных задач по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности.

ОПК-6.2. Использует возможности применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности.

ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ОПК-7.1. Понимает принципы работы современных информационных технологий и основных образовательных платформ, использует современные программные средства.

ОПК-7.2. Реализует принципы работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.

ПК-1. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

ПК-1.1. Демонстрирует знание современных методических направлений и технологии обучения.

ПК-1.2. Понимает сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса, структуру и функции воспитательных систем.

ПК-1.3. Имеет представление об основных характеристиках развивающей образовательной среды и принципах ее организации.

ПК-2. Способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения.

ПК-2.1. Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую информацию в предметной области.

ПК-2.2. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области.

ПК-2.3. Демонстрирует готовность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований.

ПК-3. Способен работать над содержанием публикаций СМИ.

ПК-3.1. Осуществляет выбор темы публикации (разработка сценариев), подготовку к публикации собственных материалов (работа в эфире), отбор авторских материалов для публикации.

ПК-3.2. Способен отбирать и редактировать предоставленные материалы.

5. ПОДГОТОВКА К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

Государственный экзамен является квалификационным и предназначен для определения теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Форма проведения – устный ответ на вопросы билета, письменный анализ языковых единиц. В программу комплексного государственного экзамена по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература) входят вопросы по основным филологическим дисциплинам. Экзаменационные билеты включают два теоретических вопроса и практическое задание по русскому языку или литературе.

Практическое задание по русскому языку предполагает выполнение нескольких видов работы:

- полный синтаксический анализ предложения (обязательно);
- фонетический анализ слова;
- морфемный анализ слова;
- словообразовательный анализ слова;
- морфологический анализ слова.

Практическое задание по русской литературе предполагает выполнение литературоведческого анализа художественного произведения.

Выпускники должны:

- продемонстрировать владение терминологическим аппаратом филологической дисциплины;
- проанализировать, сопоставить и критически оценить различные филологические теории и гипотезы, выбрать оптимальные теоретические подходы и методы решения конкретных научных задач в области лингвистики и новых информационных технологий;
- проиллюстрировать теоретические положения примерами.

6. ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Программа государственного экзамена содержит вопросы следующих дисциплин:

1. Современный русский язык.
2. История русской литературы.
3. Методика преподавания русского языка.
4. Методика преподавания русской литературы.
5. Стилистика и культура речи.

Современный русский литературный язык как предмет научного изучения.

Функционально-коммуникативные разновидности русского литературного языка. Периодизация истории русского литературного языка. Роль А.С.Пушкина в создании нового русского литературного языка. Русский язык в кругу родственных славянских языков. Русский язык как язык мирового общения. Фонетика и фонология Предмет фонетики.

Фонетика и звуковая природа языка. Лингвистический аспект фонетики. Фонема – минимальная единица языка. Система гласных и согласных фонем русского языка: фонемный ряд. Гиперфонема. Архифонема. Позиционное чередование фонем. Исторические чередования звуков. История падения редуцированных звуков и следствие их падения. Фонологические школы: Московская, Санкт-Петербургская, Пражская.

Ритмико-интонационная организация речевого потока. Лингвистическая природа интонации. Стили произношения. Принципы и история русской орфографии. Понятие об орфограмме. Основные изменения в русской графике и орфографии в XX веке.

Лексика и фразеология. Предмет и задачи современной русской лексикологии: традиционное и новое. Слово как диалектическое единство формы и содержания. Типы отношений между словами с учетом их формы и содержания. Принципы и формы толкования значений слова. Лексическое значение и типы лексических значений. Семантическая структура слова. Понятие о компонентном анализе слова. Представление значения слова в когнитивной семантике (концептуальный анализ). Семантические процессы в лексике. Изменение семантической структуры слова. Особенности лексического уровня языка. Лексика как система: парадигматика и синтагматика. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения (исконная и заимствованная). Причины заимствования. Освоение иноязычной лексики. Языковой и речевой статус заимствованных слов. Русская фразеология. Источники ее формирования. Национально-культурное своеобразие русской фразеологии. Типы фразеологических единиц. Архаичные слова и формы в их составе. Аспекты лексического анализа текста. Контекст. Виды лексического контекста. Картина мира в зеркале русской лексики и фразеологии. Культурно-национальная специфика базовых концептов. Русская лексикография. Достижения, основные тенденции и направления в развитии отечественной лексикографической теории и практики.

Морфемика и словообразование. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема и морф. Субморф. Классификация морфем. Исторические изменения в морфемной структуре русского слова. Морфемный анализ слова: синхронный и этимологический. Словообразование в системе типов номинации. Способы словообразования в русском языке. Основные понятия словообразования: производящее и производное слово; производящая основа и формант, словообразовательный тип, цепь, парадигма, словообразовательное гнездо слов. Принципы и методика словообразовательного анализа. Тенденции развития русской словообразовательной системы.

Морфология. Морфология как грамматическое учение о слове. Понятие грамматической категории. Понятие морфологической парадигмы. Категории слов по В.В.Виноградову. Традиционное учение о частях речи как результат компромиссов между различными принципами классификации. Имя существительное: лексико-грамматические разряды. Категория рода существительного в отличие от других частей речи. Категория падежа и числа существительных. Значение и функция категории падежа имен существительных. Типы склонений имен существительных в современном русском языке как результат исторического развития древнерусской системы склонения. Имя прилагательное: семантика, морфологические и синтаксические признаки. Своеобразие категории рода, числа и падежа прилагательных. Полные и краткие формы прилагательных, их история. Система форм степеней сравнения прилагательных. Значение, образование и особенности употребления форм сравнительной и превосходной степени. Специфика употребления качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Имя числительное: значение и грамматические признаки. Разряды имен числительных. Категория падежа у имен числительных. Особенности склонения имен числительных. Статус местоимения как части речи. История личных и указательных местоимений. Особенности склонения и употребления местоимений (по разрядам). Местоименные наречия. Глагол как часть речи: семантика, морфологические и синтаксические признаки. Вопрос об объеме глагольной лексики. Основа глагольного слова. Классы глаголов, типы спряжения. Категория вида глагола, ее содержание, формы выражения. Способы глагольного действия, связь их с видами. Категория лица глагола. Ее связь с категориями субъектности, наклонения, времени. Парадигма личных форм глагола, их значение и употребление. Безличные глаголы.

Категория наклонения. Ее связь с другими глагольными категориями. Содержание и формы выражения сослагательного и повелительного наклонений. Причастие. Своеобразие его категорий (вида, залога, времени). Словоформы причастий. Адъективация и субстантивация причастий. Деепричастия и их происхождение. Грамматические категории деепричастий (вид, время). Образование деепричастий. Адвербиализация деепричастий. Наречие. Разряды наречий по значению. Способы образования, особенности правописания наречий. Вопрос о категории состояния, модальных словах и частицах в русской грамматической литературе. Служебные части речи в русском языке. Междометия и их отличия от самостоятельных и служебных частей речи.

Синтаксис. Основные тенденции в развитии синтаксической теории. Формальнограмматический, структурно-семантический, функционально-коммуникативный, прагматический и когнитивный аспекты синтаксиса. Словосочетание и предложение как основные единицы конструктивного синтаксиса. Словосочетание. История его изучения. Типология. Синтаксические отношения и синтаксическая связь в словосочетании. Типология простого предложения. Место простого предложения в кругу синтаксических единиц. Односоставные предложения. Их типология и основные значения. Члены предложения и способы их выражения. История изучения членов предложения. Понятие структурной схемы предложения. Структурная схема как минимальный образец, удовлетворяющий требованиям грамматической и информационной достаточности. Осложненные предложения в русском языке. Высказывание как коммуникативная единица. Актуальное членение предложения высказывания. Основные средства выражения актуального членения. Сложное предложение. Типология сложного предложения. Сложносочиненные и бессоюзные предложения. Основные типологии сложноподчиненного предложения, построенные на логико-грамматическом, семантическом и структурном принципах. История изучения сложноподчиненного предложения. Текст как синтаксическая единица. Средства и способы организации текста. Сложное синтаксическое целое (ССЦ). Коммуникативно-языковой статус предложения, высказывания, текста. Тенденции развития синтаксической системы современного русского языка. Основы русской пунктуации. Функции знаков препинания в предложении, высказывании и тексте. Тенденции развития пунктуационно-графической системы.

Стилистика. Типология стилистических значений и стилистических средств. Вопрос о классификации функциональных стилей. Дифференциация и общая характеристика функциональных стилей и типов речи. Система коммуникативно-стилистических качеств речи и типы языковых норм. Классификация ошибок. Вопрос о стилистических ошибках.

Методика преподавания русского языка. Предмет и задачи методики преподавания русского языка. Связь методики преподавания русского языка с другими науками. Методы исследования в методике преподавания. Историческое развитие методики русского языка. Русский язык как учебный предмет. Цели и задачи обучения русскому языку в современной школе. Развитие учащихся в процессе их обучения русскому языку. Основные направления в методике преподавания русского языка: методика преподавания русского (родного) языка в школе. Содержание работы по русскому языку в средней школе. Состав современного школьного курса русского языка как система лингвистических понятий разных языковых уровней, орфографических и пунктуационных правил, речевых умений, отражающих состояние развития науки о языке, и языковые (речевые) потребности общества. Структура (распределение материала по классам) курса русского языка. Обязательный минимум содержания образовательных программ основного и среднего (полного) общего образования по русскому языку как основа современных программ по русскому языку. Программа по русскому языку как средство конкретизации содержания обучения данному учебному

предмету в школе. Урок как основная форма организации учебных занятий. Типы уроков по русскому языку в зависимости от их целей и содержания. Методы обучения русскому языку. Метод как категория методики обучения. Метод и методический прием. Существующие системы методов обучения и их основания. Классификации методов.

История русской литературы

Введение Русская литература как предмет научного изучения. Периодизация истории русской литературы. Роль А.С.Пушкина в создании русской литературы «классического» периода, наивысшего расцвета. Русская литература в связи с европейскими литературами. Русская литература как мировая литература.

Устное народное творчество. Своеобразие устного народного творчества как вида словесного искусства и как предмета научного исследования. Лирические народные песни: классификация и поэтика. Русские народные сказки. Былины: определение жанра, характеристика основных сборников былин. Позднее народное песнетворчество. Устное народное творчество рабочих.

Древнерусская литература. Своеобразие древнего периода развития русской литературы. Периодизация древнерусской литературы и ее жанровый состав. Поэтика древнерусской литературы. Летопись как литературный памятник. «Слово о полку Игореве» как выдающийся памятник литературы древнего периода. Тема борьбы против монголо-татарского ига в древнерусской литературе. Сатирические и бытовые повести XVII в. «Житие протопопа Аввакума» и его место в древнерусской литературе.

Русская литература XVIII в. Место и значение русской литературы указанного периода в развитии русской литературы. Своеобразие поэтики и жанрового состава. Характеристика основных творческих методов: классицизм и сентиментализм. Своеобразие и значение отдельных жанров: оды, сатиры, трагедии и комедии. Значение сатирического направления в русской литературе XVIII в.

Русская литература первой половины XIX в. Место и значение русской литературы первой половины XIX в. в развитии русской литературы. Характеристика художественных методов и жанрового состава. Жуковский и Батюшков как поэты-романтики. Своеобразие «Горя от ума» как переходного произведения от классицизма к реализму. Пушкин как основатель русской литературы нового времени. Тематика произведений Пушкина и их поэтическое своеобразие. Периодизация творчества Пушкина. Эпос, лирика и драма в творчестве Пушкина. Лермонтов как гениальный выразитель настроений в русском обществе после разгрома декабристского движения. Своеобразие прозы Лермонтова. Гоголь как основатель критического направления в русской литературе XIX в. Романтический период творчества Гоголя. Идеиное значение гоголевского смеха и художественные особенности его выражения. Драматургия Гоголя. Изображение в «Ревизоре» официального чиновничьего общества. «Мертвые души» – реалистическая сатира на крепостническую дворянско-бюрократическую Русь.

Русская литература второй половины XIX в. Особенности русской литературы XIX века (2 пол.) как самостоятельного этапа развития русской литературы. Усиление критических и сатирических мотивов, публицистичность литературы, тенденции к возрождению христианских мотивов. Место Ф.Тютчева в истории русской поэзии. Особенности лирики А.Фета. И.Тургенев – мастер реалистического романа и повести. Лиризм повествования как особенность художественной манеры Тургенева. Роль И.Гончарова в разработке русского реалистического романа. Художественные особенности романов Гончарова. А.Островский – создатель самобытной национальной драмы. Драматургические принципы Островского. Особенности реализма Н.Некрасова. Отображение положительных черт русского народа, широкое и правдивое изображение «бедствий народных». Стиль поэзии Некрасова. Связь с мотивами и приемами устного народного творчества. М.Салтыков-Щедрин как создатель социально-политической сатиры. Реалистическая фантастика и сатирическая гипербола. Своеобразие

критического реализма романов Достоевского. Внимание писателя к нравственному миру героев, глубоким противоречиям их психики. Борьба Достоевского с идеологией революционной демократии. Публицистика Достоевского. Место Н.Лескова в литературном движении второй половины XIX века. Народная языковая стихия в произведениях Лескова. Лесковский сказ. Новые жанры прозы у Лескова. Лесков и фольклор. Творчество Л.Толстого как «шаг вперед в художественном развитии всего человечества». Периодизация творчества Л.Толстого. Художественный метод Л.Толстого. Сила и своеобразие психологического анализа в его произведениях. Л.Толстой и украинская литература. Демократический характер творчества В.Короленко. Сочетание реализма и романтизма в творчестве писателя. Аллегоризм и символика произведений писателя. Публицистика в позднем этапе творчества. Украинская тема в творчестве Короленко. А.Чехов как крупнейший представитель русского критического реализма конца XIX в. Периодизация творчества Чехова. Драматургия Чехова – новый этап в развитии русской и мировой драматургии.

Русская литература XX века (1 пол.) Своеобразие периода развития русской литературы конца XIX – нач.XX в. Революционные настроения и их отражение в литературе. Литература критического реализма. Модернистские течения. Символизм. Литература социалистического реализма. А.Куприн и традиции критического реализма Л.Толстого и А.Чехова. Творчество Л.Андреева. Проблема «подпольного сознания». М.Горький как один из основоположников новой русской литературы. Историзм и гуманизм творчества писателя. Горький-драматург. Публицистическая деятельность писателя. «Несвоевременные мысли». Традиции Горького в русской литературе XX в. Поэтическое новаторство В.Маяковского. Обновление ораторского стиха в лирике. Творческое преломление поэтики фольклора и русской классической поэзии. С.Есенин как выдающийся национальный поэт. Россия в творчестве Есенина. Многообразие лирики Есенина. Социальное, национальное и общечеловеческое в поэзии Есенина. Творчество М.Булгакова в контексте истории. Жанровое многообразие творчества. Сочетание сатиры и высокой патетики. Традиции русской и европейской традиций в творчестве писателя. А.Платонов. Характер образной системы, сочетание реализма и романтизма, фантастики и гротеска в прозе А.Платонова. М.Шолохов – один из крупнейших писателей XX в. Его вклад в русскую и мировую литературу. «Тихий Дон» – роман-эпопея о судьбе народа в переломную эпоху. Образ народа в произведении. Противоречивый характер отражения действительности в «Поднятой целине». Публицистика писателя. Связи Шолохова с украинской литературой.

Русская литература XX в. (II пол.) Своеобразие поэтического творчества А.Ахматовой. Поэмы, их идейнохудожественное своеобразие. Лирика Б.Пастернака. Антропоморфизм как одно из коренных свойств его поэзии. Проза Пастернака. «Доктор Живаго», его место в творчестве Пастернака и русской литературе XX в. Тема Великой Отечественной войны в русской литературе. Эволюция изображения «человека на войне». Жанровый и родовой состав произведений, отражающий военную тему. Традиции и новаторство. А.Твардовский. «Василий Теркин. Книга про бойца». Соединение эпического и лирического начал. Творчество М.Пришвина. Философская основа его произведений о природе и человеке в природе. Тематическое и жанровое разнообразие творчества Л.Леонова. Психологизм прозы Леонова. «Деревенская проза». Ее поэтический фундамент. Представители, общность и своеобразие. Творчество В.Астафьева. Преломление кризисных эпох в творчестве писателя. Творческий путь Шукшина. Особенности его повествования. Роль и место малого эпического жанра в творчестве писателя. «Городская проза». Тема деградации личности и социальные причины ее. Представители: общее и оригинальное. Человек и тоталитарное государство в возвращенной литературе. Представители. Общая характеристика «новой волны». Литература третьей волны эмиграции. Творчество А.Солженицына. Национальное и

мировое значение его прозы. Художественный мир И.Бродского. Традиции русской и мировой литературы в его творчестве.

Методика преподавания литературы

Методика преподавания литературы. Специфика учебного предмета «Литература». Цели и задачи преподавания литературы в школе. Из истории современной методики (основные вехи и имена). Связь школьного и литературоведческого анализа. Изучение теории литературы в школе. Принципы анализа литературных произведений в школе. Методы изучения литературы в школе. Проблемное обучение на уроках литературы. Тематическое и поурочное планирование занятий по литературе (принципы и техника); понятие «методическая концепция» и её роль в создании системы уроков. Анализ литературных произведений в школе в их родовой специфике. Уроки литературы в средних и старших классах. Письменные работы на уроках литературы. Логический анализ темы и его роль в обучении сочинениям. Уроки внеклассного чтения, факультативные занятия и внеклассная работа в условиях настоящей и будущей школы.

7. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

1. Понятие о русском языке и его структуре. Современный русский литературный язык: базовые признаки. Понятие о норме литературного языка.
2. Былины. Определение жанра, классификация, характеристика основных сборников былин.
3. Выполнить практическое задание.

Образец практического задания:

- 1) Выполнить литературоведческий анализ текста стихотворения Ф.И. Тютчева «Певучесть есть в морских волнах...»

*Певучесть есть в морских волнах,
Гармония в стихийных спорах,
И стройный мусикийский шорох
Струится в зыбких камышах.
Невозмутимый строй во всем,
Созвучье полное в природе, –
Лишь в нашей призрачной свободе
Разлад мы с нею сознаем.
Откуда, как разлад возник?
И отчего же в общем хоре
Душа не то поет, что, море,
И роищет мыслящий тростник?
И от земли до крайних звезд
Всё безответен и поныне
Глас вопиющего в пустыне,
Души отчаянной протест?*
11 мая 1865

- 2) Для пивоварения пригодны ячмени с большим содержанием крахмала

- а. Выполнить синтаксический анализ предложения
- б. Фонетический анализ слова пивоварения.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Общая оценка знаний проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже.

Номер вопроса экзаменационного билета	Максимальное количество баллов
1.	25
2.	25
3.	50
Общий итог за экзамен	100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности). При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии); пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи: продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, – не более чем на 20 минут; продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы – не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слабовидящих: задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

б) для слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

в) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей): письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей. При необходимости студентам с ОВЗ в процессе проведения мероприятий государственной итоговой аттестации может быть представлена возможность принимать пищу, пользоваться туалетом.

10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Крысин Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика, лексикология, фразеология, лексикография: учебное пособие для студентов вузов/ Л.П. Крысин. – М.: Академик, 2007. – 204 с.
2. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка : курс лекций / Г.И. Кустова. – 3-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2017. – 291, [1] с.
3. Мусатов В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование : учеб. пособие / В.Н. Мусатов. — М. : Флинта : Наука, 2010. — 360 с.
4. Рахманова Л.И. Современный русский язык: лексика, фразеология, морфология: учебник для вузов/ Л.И. Рахманова. – М.: АСПЕКТ ПРЕСС, 2007. – 462 с.
5. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 795 с.
6. Фортунатов, Н. М. История русской литературы первой трети XIX века : учебник для вузов / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024.
7. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024.

10.1. Дополнительная литература

8. Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие / Е.А. Земская. – 9-е изд., стереотип. – М. : Флинта, 2016. – 324 с.
[URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127)

9. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц : учебник для студ. высш. учеб. заведений. В 2 ч. Ч. 1 Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / [Е.И.Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И. И. Щеболева] ; под ред. Е.И. Дибровой. — 3-е изд., стер. — М., 2008. — 480 с.

10. Лингвистический энциклопедический словарь.

11. Энциклопедический словарь-справочник лингвистических понятий и терминов. — Русский язык. Наука, 2009.

12. Литературная энциклопедия. Словарь литературных терминов : в 2 т. / под ред. Н. Бродского [и др.].

11. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. — Москва, 2019- . — URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. — Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. — Москва, 2000- . — URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека «**КиберЛенинка**»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». — Москва, 2014- . — URL: <https://cyberleninka.ru/>. — Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система «**Лань**»: [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. — Москва, 2013. — URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». — Донецк, 2016- . — URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. — Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. — URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: поиск свободный, электронные документы — для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив** ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. — Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. — URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: свободный.

12. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).